

Kombi: 1.) „Und Frieden“ (ohne Solo-Vl.) 2.) „Gloria“ v. Pol Albrecht (ohne Wdh./ ohne Solo-Vl.) 3.) „Gloria“ (ohne Wdh./ mit Solo-Vl.) 4.) „Und Frieden“ (bis fine / ohne Solo-Vl.)

„Und Frieden“ (Missa St. Joseph Teil 2) Paul Albrecht / M. Aritz **weich** **gehend**
(J. 2.1), ③ ⑤ ⑦

Ablauf: Vorspiel (T. 9-12) + 2 ¹/₂ x (2. Durchlauf = Zw.-Spiel mit Fe. + Begleitung)

Solo-Tr. o. a. (Fl. / 1. Okt. ↑) *Melodie* ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine*

Tr. I/II ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Pos. I/II ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Vi. I ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Vi. II ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Vi. III ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Solo-Vl *nur f. Zw.-Spiel* ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *cresc.* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Kl. ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Kc./Kb. ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Git. C F D_m G⁷ D_m G⁷ C G C G F D_m⁶ G⁷ A_m H_m H_m E⁷ G C G⁷ C G⁷ C C G⁷ C A_m E₇ A_m D_m E⁷ A_m G⁷ D⁷ G⁷

Sax. I (Sop.-S.) ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*

Sax. II/III (Alt.-S.) ③ ⑤ ⑦ ⑨ *Überleitung* ⑪ *fine* ⑬ *Überleitung* ⑮ *cresc.*